

## PREMIERE RENAISSANCE FRANÇAISE

En Italie la Renaissance commence dès le début du XVe siècle, le Quattrocento, en France ce mouvement artistique et culturel est retardé par la guerre de Cent Ans et débute au moment des guerres d'Italie à la toute fin du XVe siècle, on a pu voir des œuvres plus précoces notamment en Provence

## MARBRE DE RANCE

Le marbre de Rance, ou Rouge belge, c'est une variété de marbre de couleur rouge, rayé de veines et de taches blanches et bleuâtres. Exploité dès le XVIe siècle dans la région de Rance, dans le Hainaut (Belgique), il obtint une grande renommée surtout grâce à l'usage intensif qui en fut fait lors de la décoration du château de Versailles.

## LA TAPISSERIE

**Tapiserie au point de Hongrie** : Le point de Hongrie, servant en tapisserie, est un point vertical utilisé pour réaliser des fonds et dessiner des losanges.

**Tapiserie aux mille-fleurs** : Un **mille-fleurs**, parfois orthographié **millefleurs**, est un style artistique caractérisé par un fond fait d'une multitude de petites plantes et fleurs. Il s'agit d'un motif extrêmement populaire dans l'art et l'artisanat du Moyen Âge en Europe. On le retrouve par exemple dans les bordures enluminées des manuscrits ou dans les tapisseries. Ces tapisseries aux mille-fleurs ou tapisseries à semis ou verdures datent du XVe siècle et du début du XVIe siècle.



*Bordure aux mille-fleurs*